INSTRUCTIONS

System Requirements

The Digital Hero Camera is compatible with Microsoft® ME/2000/XP or Mac OS 9.1/10.1/10.2+

POWER/MODE select button
Located on the front of the camera, the POWER/MODE select button turns the camera on and off and serves as a mode select button when the camera is turned on.
Press and hold the POWER/MODE button for 2 seconds and release to turn camera off.

SHUTTER button
Located on top of the camera, the shutter button acts as the shutter button for shooting photos and videos. When in SET mode for setting camera functions, the shutter button acts as a setting selection button.

To Shoot Photos
Press POWER/MODE button.
Camera will automatically start in single photo mode.
Press SHUTTER button to take a photo.
A beep will sound and red light will flash in the viewfinder window to indicate a photo has been taken and saved to memory.
Camera will power off automatically in 60 seconds, or you can push and hold the power button to turn off the camera.

To Shoot Triple Shot Sequence Photos
Turn on camera by pressing POWER/MODE button.
Press POWER/MODE button again once and you will see the triple shot icon on the front LCD status screen. Press the shutter button to shoot 3x photos in a single sequence.

To Shoot Video
Turn on camera by pressing POWER/MODE button.
Press POWER/MODE button repeatedly until you see the video camera icon on the front LCD status screen.
Press shutter button to begin recording video. Red light will blink in viewfinder while video is recording.
Press shutter button to stop recording or camera will automatically stop recording when the memory is full (56 minutes when you use a 2GB SD card).

Using Self-Timer
Press the POWER/MODE button repeatedly until you see the SELF TIMER icon and then press the shutter button.
Press the SHUTTER button and the camera will automatically shoot a photo in 10 seconds.

To Shoot Photos in "Photo every 5 seconds" Mode (blinking)
Press POWER/MODE button.
Camera will automatically start in single photo mode.
Press POWER/MODE button until icon scrolls through triple shot, video, self timer and then again shows the Camera icon, only this time the Camera icon will be blinking slowly, indicating you are in "Photo ever 5 seconds" Mode.
Press the shutter button to start "Photo every 5 seconds" mode. Press the shutter again to stop.
Assuming you are using a 2GB SD card, the camera will shoot approximately 600-700 photos with alkaline batteries or 1400+ photos with fully charged NiMH batteries before the batteries die.

Delete all pictures
Press the POWER/MODE button repeatedly until you see the DELETE ALL icon.
Press the SHUTTER button to delete the all pictures. The icon screen will blink for 5 seconds. If you press the SHUTTER button again during this blinking period, you will delete all the photos in the camera. If you do nothing during this blinking period, no photos will be deleted and the camera will return to single photo mode.

Delete only the last picture
Press POWER/MODE button repeatedly until you see the DELETE LAST icon.
Press the SHUTTER button to delete the last photo.

Transfer pictures and video files to your computer

Connect the camera to a computer via the included USB cable. Turn on camera by pressing POWER/MODE button.

In WINDOWS, double click on MY COMPUTER and you will see a "Removable Disk" icon. If you do not see this, close the MY COMPUTER folder and then re-open it and the ""Removable Disk" icon should appear.

Double click the "Removable Disk" icon. Then double click the "DCIM" folder icon. Then double click the "100GOPRO" icon. The photo and video files will be in the "100GOPRO" folder. Highlight the pictures or video files and drag them to a folder of your choice or double click a file to view it.

MAC USERS: Simply plug the camera into your MAC with the included USB cable and the MAC OS will recognize the camera as either a mass storage device or external hard drive. You can also use iPhoto to import photos from the camera onto your MAC.

Setting the Camera

Press the POWER/MODE button repeatedly until you see the SET icon

Press the SHUTTER button to enter settings mode. In SET mode, you can change the HOLD FUNCTION, PAL/NTSC, FREQUENCY, and AUTO POWER OFF settings.

Press the POWER/MODE button to cycle through these options once in SET mode.

HOLD FUNCTION SETTING

HLO – This setting means "hold function on" and it will turn on the camera in the last mode you used it in when the camera was turned off.

HLF - This setting means "hold function off" and it will turn the camera on into the default "photo mode" each time camera is turned on.

Press the shutter button to cycle between choices, then press the POWER/MODE button to save it and proceed to the next setting.

POWER FREQUENCY SETTING
This setting can affect the quality of indoor photos if not set to your region's power frequency. In the North America, Central and South America, please set your frequency to **60**Hz. If you are in Europe, Japan, Oceania, and Asia, please set your frequency to **50**Hz.

Press the shutter button to cycle between choices, then press the POWER/MODE button to save it and proceed to the next setting.

NTSC/PAL SETTING
This controls the video output of the camera when viewing on a TV.
Select **NTSC** if viewing on a TV in North America. Choose **PAL** if viewing on a TV outside of North America or if viewing on a **PAL** TV in any region.

Press the shutter button to cycle between choices, then press the POWER/MODE button to save it and proceed to the next setting.

HI/LO SOUND RECORDING (VIDEO)

The camera has two settings for video sound recording levels, HI and LO.

HI setting is good for recording during normal wrist camera use and during any non-high vibration activity.

LO setting is good for recording good sound and video during high vibration activities where the camera might be strapped to bike handlebars, mounted on a car, motorcycle, shifter kart, or similar high vibration device. If you hear sound breakup during your filming, choose the LO setting for better sound.

Press the shutter button to cycle between HI/LO choices, then press the POWER/MODE button to save it and proceed to the next setting.

UPSIDE DOWN IMAGE CAPTURE

If for some reason you need to mount your camera upside down to get the perfect photo or video angle, you can program the camera to save the photo or video upside down so that it appears right side up when you review it on your computer or TV. This eliminates the need to "flip" the photo or video later on your computer.

UP setting saves photos and videos in a normal "right side up" orientation.

UPd setting saves photos and videos upside down so that they appear right side up when you review on your computer or TV.

Press the shutter button to cycle between UP/UPd choices, then press the POWER/MODE button to save it and proceed to the next setting.

AUTO POWER OFF SETTING

You can program the camera to automatically turn off at **60**, **120**, **300** seconds, or you can set the camera to **OFF** to keep the camera on until you manually turn it off. Press the shutter button to cycle through the **60**, **120**, **300** and **OFF** (auto power off OFF) options and then press POWER/MODE button to save it and proceed to the next setting.

ESC – press the shutter button when you see the ESC icon to exit the SETTINGS MODE and return to PHOTO MODE.

Trouble shooting

LOW BATTERY WARNING: When the battery power is low, the LCD will blink and the camera will turn off automatically.

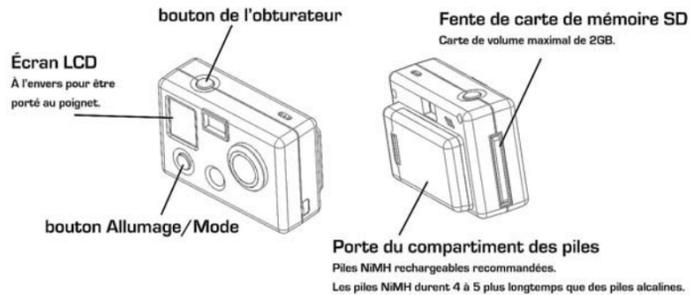
BATTERY TIPS: Use rechargeable NiMH batteries for maximum battery life. Use lithium AAA batteries for maximum battery life in very cold temperatures.

COLD WEATHER TIPS: It is very important to use lithium AAA batteries or NiMH batteries in cold weather as they are not affected by cold temperature. Other types of batteries will quickly lose their power and will not work properly in cold weather.

SHORT VIDEOS: If your camera is shooting shorter videos than expected, it is likely because your batteries are low and the camera is auto-saving the video before the batteries die.

For other problems or questions please email support@goprocamera.com and we will be happy to assist you.

INSTRUCTIONS

bouton de l'obturateur
Écran LCD
À l'envers pour être
porté au poignet.
Fente de carte de mémoire SD
Carte de volume maximal de 2GB.
bouton Allumage/Mode
Porte du compartiment des piles
Piles NiMH rechargeables recommandées.
Les piles NiMH durent 4 à 5 plus longtemps que des piles alcalines.

Spécifications minimales du système

L'appareil photo Digital Hero Camera est compatible avec Microsoft® ME/2000/XP ou Mac OS 9.1/10.1/10.2+

Bouton de sélection ALLUMAGE / MODE
Situé à l'avant de l'appareil, le bouton de sélection ALLUMAGE / MODE permet d'allumer et d'éteindre l'appareil et sert de bouton de sélection du mode lorsqu'il est allumé.
Maintenez appuyé le bouton ALLUMAGE / MODE pendant 2 secondes et relâchez la pression pour éteindre l'appareil.

Bouton de l'OBTURATEUR
Situé sur le dessus de l'appareil photo, le bouton de l'obturateur est utile pour la prise de vues en photo et vidéo. En mode SET de configuration des fonctions de l'appareil, le bouton d'obturateur joue le rôle d'une touché de selection des configurations.

Pour prendre des photos
Appuyez sur le bouton ALIMENTATION/MODE.
L'appareil photo se met automatiquement en marche en mode de photo unique.

Appuyez sur le bouton OBTURATEUR pour prendre une photo.

Une tonalité retentit et un voyant rouge intermittent s'allume dans la fenêtre du viseur pour indiquer qu'une photo vient d'être prise et enregistrée en mémoire.

Vous êtes maintenant prêt(e) à prendre une autre photo.

L'appareil photo s'éteint automatiquement après 60 secondes, ou vous pouvez maintenir appuyé le bouton d'alimentation pour éteindre l'appareil.

Pour prendre des 3x photos
Appuyez sur le bouton ALIMENTATION/MODE.
Appuyez sur le bouton ALIMENTATION/MODE à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous voyiez l'icône de la 3x photo sur l'écran DEL de statut à l'avant de l'appareil.
Appuyez sur le bouton OBTURATEUR pour prendre 3x photos.

Pour enregistrer des vidéos
Allumez l'appareil en appuyant sur le bouton ALLUMAGE / MODE.
Appuyez à plusieurs reprises sur le bouton ALLUMAGE / MODE jusqu'à ce que vous voyiez l'icône de la caméra sur l'écran d'affichage LCD.
Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour commencer à enregistrer des images vidéo. Le voyant lumineux rouge clignote dans le viseur pendant l'enregistrement.
Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour interrompre l'enregistrement ou la camera s'arrête automatiquement lorsque la mémoire est pleine.

Utiliser le déclencheur automatique
Appuyez sur le bouton ALIMENTATION/MODE à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous voyiez l'icône du DÉCLENCHEUR AUTOMATIQUE et appuyez sur le bouton de l'obturateur.

Appuyez sur le bouton de l'OBTURATEUR et l'appareil prendra automatiquement une photo après 10 secondes.

Pour prendre des photos en mode « Photo toutes les 5 secondes » (clignotant)
Appuyez sur le bouton ALLUMAGE / MODE.
La caméra s'allume automatiquement en mode de prise d'une seule photo.
Appuyez sur le bouton ALLUMAGE / MODE jusqu'à ce que l'icône passe par triple vue, vidéo, minuterie et affiche une nouvelle fois l'icône de l'appareil photo. Cette fois seulement, l'icône de l'appareil photo clignote lentement, indiquant le Mode « Photos toutes les 5 secondes ».
Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour lancer le Mode « Photos toutes les 5 secondes ». Appuyez sur l'obturateur une nouvelle fois pour l'interrompre. En supposant que vous utilisez une carte mémoire flash SD de 2Go, l'appareil prendra environ 600-700 photos avec des piles alcalines ou 1400+ photos avec des piles NiMH totalement chargées avant que les piles soient épuisées.

Effacer toutes les photos
Appuyez sur le bouton ALIMENTATION/MODE à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous voyiez l'icône EFFACER TOUT.

Appuyez sur le bouton OBTURATEUR pour effacer toutes les photos. L'écran de l'icône clignotera pendant 5 secondes. Si vous appuyez une nouvelle fois sur le bouton OBTURATEUR pendant que l'icône clignote, vous effacerez toutes les photos de l'appareil. Si vous ne faites rien au cours de cette période, aucune de ces photos ne sera effacée et l'appareil reviendra en mode de photo unique.

N'effacer que la dernière photo
Appuyez sur le bouton ALIMENTATION/MODE à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous voyiez l'icône EFFACER LA DERNIÈRE PHOTO.

Appuyez sur le bouton OBTURATEUR pour effacer la dernière photo.

Transférer des fichiers de photos et vidéos vers votre ordinateur

Reliez l'appareil à un ordinateur à l'aide du câble USB livré avec celui-ci. Appuyez sur le bouton ALIMENTATION/MODE.

Sous WINDOWS, cliquez deux fois sur MON ORDINATEUR et vous verrez une icône « Disque amovible ». Dans le cas contraire, fermez le répertoire MON ORDINATEUR et rouvrez-le, et l'icône « Disque amovible » devrait apparaître.
Cliquez deux fois sur l'icône « Disque amovible ». Cliquez ensuite deux fois sur l'icône du répertoire « DCIM ». Cliquez deux fois sur l'icône « 100GOPRO».
Les fichiers de photos et vidéos se trouvent dans le répertoire « 100GOPRO ». Mettez en surbrillance les fichiers de photos ou vidéos et transférez-les dans un répertoire de votre choix ou cliquez deux fois sur un fichier pour le consulter.

Réglage de l'appareil photo

Appuyez sur le bouton POWER/MODE (MARCHE/MODE) à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous voyiez l'icône SET (RÉGLAGE)

Appuyez sur le bouton SHUTTER (OBTURATEUR) pour passer au mode de réglage.

En mode SET, vous pouvez modifier les réglages HOLD FUNCTION (FONCTION CONSERVATION DES RÉGLAGES), PAL/NTSC, FREQUENCY (FRÉQUENCE) et AUTO POWER OFF (ARRÊT AUTOMATIQUE).

Appuyez sur le bouton POWER/MODE pour faire défiler ces options en mode SET.

RÉGLAGE DE LA FONCTION DE CONSERVATION DES RÉGLAGES

HLO – Ce réglage signifie que la fonction de conservation des réglages est active, et que l'appareil photo s'allumera dans le dernier mode que vous avez utilisé avant de l'éteindre.

HLF - Ce réglage signifie que la fonction de conservation des réglages est inactive et que l'appareil photo s'allumera en mode « photo » par défaut chaque fois qu'il sera mis en marche.

Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour passer d'un choix à l'autre, et appuyez sur le bouton POWER/MODE pour l'enregistrer et passer au réglage suivant.

RÉGLAGE DE LA FONCTION DE FRÉQUENCE ÉLECTRIQUE
Ce réglage peut affecter la qualité des photos en intérieur s'il n'est pas réglé sur la fréquence de votre région. En Amérique du Nord, en Amérique Centrale et en Amérique du Sud, veuillez régler votre fréquence sur **60**. Si vous êtes en Europe, au Japon, en Océanie et en Asie, veuillez choisir la fréquence **50**.

Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour passer d'un choix à l'autre, et appuyez sur le bouton POWER/MODE pour l'enregistrer et passer au réglage suivant.

ENREGISTREMENT DU SON HI / LO (VIDÉO)

La caméra offre deux configurations pour les niveaux d'enregistrement vidéo. HI et LO (haut et bas).

La position HI convient à l'enregistrement pendant une utilisation normale sur le poignet et pendant toute activité ne produisant pas de vibration.

La position LO convient à l'enregistrement de son et de vidéo pendant des activités produisant des vibrations importantes lorsqu'il est possible que la caméra soit attachée au guidon d'une bicyclette, montée sur une voiture, une moto, un levier de vitesse de kart, ou tout appareil produisant des vibrations similaires. Si vous constatez des interruptions du son pendant l'enregistrement d'images, choisissez la position LO pour obtenir un son de meilleure qualité.

Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour passer d'un choix HI/LO à l'autre, puis appuyez sur le bouton ALLUMAGE / MODE pour l'enregistrer et passer à la configuration suivante.

CAPTURE D'IMAGES À L'ENVERS

Si pour une raison quelconque vous devez monter votre caméra à l'envers pour obtenir l'angle photo ou vidéo parfait, vous pouvez programmer la caméra pour enregistrer la photo ou la vidéo à l'envers de sorte qu'elle s'affiche convenablement lorsque vous la visionnez sur votre ordinateur ou TV. Ceci permet d'éliminer le besoin de « retourner » la photo ou la vidéo ultérieurement sur votre ordinateur.

La position UP permet d'enregistrer des photos et vidéos avec une orientation normale « à l'endroit ».

La position UPd permet d'enregistrer des photos et vidéos à l'envers de sorte qu'elles apparaissent à l'endroit lorsque vous les visionnez sur votre ordinateur ou TV.

Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour passer d'un choix UP/UPd à l'autre, puis appuyez sur le bouton ALLUMAGE / MODE pour l'enregistrer et passer à la configuration suivante.

RÉGLAGE NTSC/PAL
Ce réglage contrôle la sortie vidéo de l'appareil lors du visionnage sur une TV.
Sélectionnez **NTSC** si vous êtes en Amérique du Nord. Choisissez **PAL** si vous êtes à l'extérieur des Etats-Unis ou si vous utilisez une TV **PAL** quelle que soit la région.

Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour passer d'un choix à l'autre, et appuyez sur le bouton POWER/MODE pour l'enregistrer et passer au réglage suivant.

RÉGLAGE D'ARRÊT AUTOMATIQUE

Vous pouvez programmer l'appareil pour qu'il s'éteigne automatiquement après **60**, **120**, **300** secondes, ou vous pouvez régler l'appareil sur **OFF** pour qu'il reste allumé jusqu'à ce que vous l'éteigniez. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour faire défiler les options **60**, **120**, **300** et **OFF** (réglage d'arrêt automatique]. Appuyez ensuite sur POWER/MODE pour l'enregistrer et passer au réglage suivant.

ESC – Appuyez sur le bouton de l'obturateur lorsque vous voyez l'icône ESC pour sortir du mode RÉGLAGES et passer au mode PHOTO.

Dépannage

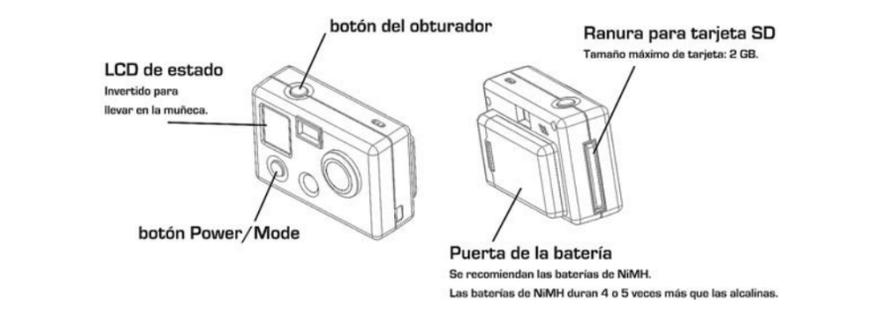
AVERTISSEMENT DE PILE FAIBLE : Lorsque la pile est faible, l'écran DEL clignote pendant 5 secondes et l'appareil s'éteint automatiquement.

CONSEILS PRATIQUES RELATIFS AUX PILES : Servez-vous de piles rechargeables NiMH pour tirer le meilleur parti de votre pile. Utilisez des piles AAA au lithium pour obtenir une durée de fonctionnement maximale à des températures très basses.

CONSEILS PRATIQUES POUR LE TEMPS FROID : Il est très important d'utiliser des piles AAA au lithium AAA ou NiMH par temps froid dans la mesure où elles ne sont pas affectées par les températures basses. Les autres types de piles perdent rapidement leur énergie et ne fonctionnement pas correctement par temps froid.

VIDÉOS COURTES : Si votre caméra enregistre des vidéos plus courtes que prévu, c'est probablement parce que vos piles sont basses et que la caméra enregistre la vidéo automatiquement avant qu'elles ne soient vides.

Pour tout autre problème ou toute autre question, veuillez envoyer un courrier électronique à support@goprocamera.com et nous vous aiderons avec plaisir.

INSTRUCCIONES

Requisitos del sistema

La Digital Hero Camera es compatible con Microsoft® ME/2000/XP o Mac OS 9.1/10.1/10.2+

Botón selector POWER/MODE (encender/modo)
El botón selector POWER/MODE, ubicado en el frente de la cámara, enciende y apaga la cámara y funciona como selector de modo cuando la cámara está encendida.
Presione y sostenga el botón POWER/MODE durante 2 segundos y suéltelo para apagar la cámara.

Botón SHUTTER (obturador)
Este botón, ubicado en la parte superior de la cámara, funciona como obturador para tomar fotos y grabar videos. Cuando está en el modo SET para configurar las funciones de la cámara, el botón del obturador funciona como botón selector de configuración.

Para tomar fotos
Presione el botón POWER/MODE.
La cámara arrancará automáticamente en el modo de foto única.

Presione el botón SHUTTER para tomar una foto.

Sonará un pitido y la luz roja destellará en el visor para indicar que se ha tomado una foto y que la misma se ha guardado en memoria.

Ahora puede tomar otra foto.

La cámara se apagará automáticamente en 60 segundos, o usted puede presionar y sostener el botón de encendido para apagar la cámara.

Para tomar 3 fotos en sequencia
Presione el botón POWER/MODE para encender la cámara.
Presione reiteradamente el botón POWER/MODE hasta ver el icono 3x Photo en la pantalla de estado LCD frontal.
Presione el botón SHUTTER para tomar 3x fotos.

Para grabar video
Presione el botón POWER/MODE para encender la cámara.
Presione reiteradamente POWER/MODE hasta ver el icono de cámara de video en la pantalla LCD de estado.
Presione el botón del obturador para empezar a grabar video. La luz roja destellará en el visor mientras se graba el video.
Presione el botón del obturador para parar de grabar, o la cámara parará automáticamente cuando la memoria esté llena.

Uso del autocronómetro
Presione reiteradamente el botón POWER/MODE hasta ver el icono de SELF TIMER, y presione después el botón del obturador.

Presione el botón SHUTTER y la cámara tomará automáticamente una foto en 10 segundos.

Para tomar fotos en el modo de "Foto cada 5 segundos" (destellando)
Presione el botón POWER/MODE.
La cámara empezará automáticamente en el modo de una sóla foto.
Presione de nuevo POWER/MODE hasta que el icono pase por toma triple, video, autocronómetro y después muestre de nuevo el icono de cámara, pero esta vez dicho icono destellará lentamente, indicando el modo de "Foto cada 5 segundos".
Presione el botón del obturador para iniciar el modo de "Foto cada 5 segundos". Presiónelo de nuevo para parar.
Suponiendo que está usando una tarjeta SD de 2 GB, la cámara tomará aproximadamente 600 a 700 fotos con las baterías alcalinas o más de 1400 fotos con baterías de NiMH totalmente cargadas antes de que las baterías se agoten.

Para borrar todas las fotos
Presione reiteradamente el botón POWER/MODE hasta ver el icono de DELETE ALL.

Presione el botón SHUTTER para borrar todas las fotos. La pantalla del icono destellará durante 5 segundos. Si presiona de nuevo el botón SHUTTER durante este periodo de destello, borrará todas fotos de la cámara. Si no hace nada durante este periodo de destello, no se borrará ninguna foto y la cámara volverá al modo de foto única.

Para borrar sólo la última foto
Presione reiteradamente el botón POWER/MODE hasta ver el icono de DELETE LAST.

Presione el botón SHUTTER para borrar la última foto.

Para transferir los archivos de fotos y video a su computadora

Conecte la cámara a la computadora mediante el cable USB incluido. Presione el botón POWER/MODE para encender la cámara.

En WINDOWS, haga doble clic en MY COMPUTER y verá un icono de disco removible ("Removable Disk"). Si no ve este icono, cierre la carpeta MY COMPUTER y después ábrala de nuevo: el icono de disco removible ("Removable Disk") debería aparecer.
Haga doble clic en el icono de disco removible ("Removable Disk"). A continuación haga doble clic en el icono de la carpeta "DCIM". Después haga doble clic en el icono "100GOPRO".
Los archivos de fotos y video estarán en la carpeta "100GOPRO". Resalte los archivos de fotos o video y arrástrelos a una carpeta elegida, o haga doble clic en un archivo para verlo.

Configuración de la cámara

Presione reiteradamente el botón POWER/MODE hasta ver el icono SET.

Presione el botón SHUTTER para entrar en el modo de configuración.

En el modo SET, puede cambiar los parámetros HOLD FUNCTION, PAL/NTSC, FREQUENCY y AUTO POWER OFF.

Presione el botón POWER/MODE para recorrer estas opciones una vez que esté en el modo SET.

PARÁMETRO HOLD FUNCTION

HLO – Este parámetro quiere decir "mantener función" y encenderá la cámara en el último modo en el que usted la usó antes de apagarla.

HLF - Este parámetro quiere decir "no mantener función" y encenderá la cámara en el "modo de foto" predeterminado cada vez que se encienda la cámara.

Presione el botón del obturador para recorrer las opciones, y después presione el botón POWER/MODE para guardar y pasar al siguiente parámetro.

PARÁMETRO POWER FREQUENCY
Este parámetro puede afectar a la calidad de las fotos interiores si no está fijado de acuerdo con la frecuencia eléctrica de su región. En América del Norte, Central y del Sur, fije la frecuencia en **60**. Si está en Europa, Japón, Oceanía y Asia, fije la frecuencia en **50**.

Presione el botón del obturador para recorrer las opciones, y después presione el botón POWER/MODE para guardar y pasar al siguiente parámetro.

GRABACIÓN DE SONIDO HI/LO (VIDEO)

La cámara tiene dos niveles de grabación de sonido de video, **HI** y **LO** (alto y bajo).

HI es bueno para grabar cuando se usa normalmente la cámara en la muñeca y durante cualquier actividad donde no haya muchas vibraciones.

LO es bueno para grabar buen sonido y video durante actividades de mucha vibración, en que la cámara puede estar amarrada al manillar de una bicicleta, mondada en un vehículo, motocicleta, kart u otro dispositivo de altas vibraciones. Si el sonido se interrumpe durante la filmación, escoja la opción **LO** para obtener mejor sonido.

Presione el botón del obturador para alternar entre las opciones **HI/LO**, y después presione el botón POWER/MODE para guardar la opción elegida y proceder a la siguiente configuración.

CAPTURA DE IMAGEN INVERTIDA

Si por algún motivo tiene que montar la cámara invertida para obtener la foto o ángulo de video perfecto, puede programar la cámara para guardar la foto o video invertido, a fin de que aparezca correctamente cuando usted la vea en su computadora o TV. Esto elimina la necesidad de "dar vuelta" la foto o video más tarde en su computadora.

UP guarda las fotos y videos en la orientación normal "cabeza arriba".

UPd guarda las fotos y videos "cabeza abajo" para que aparezcan correctamente cuando usted las mira en su computadora o TV.

Presione el botón del obturador para alternar entre las opciones **UP/UPd** y después presione el botón POWER/MODE para guardar la opción y proceder a la siguiente configuración

PARÁMETRO NTSC/PAL
Este parámetro controla la salida de video de una cámara cuando las imágenes se visualizan en un televisor.
Seleccione **nSC** si utiliza un televisor en América del Norte. Seleccione **PAL** si utiliza un televisor fuera de América del Norte o un televisor **PAL** en cualquier región.

Presione el botón del obturador para recorrer las opciones, y después presione el botón POWER/MODE para guardar y pasar al siguiente parámetro.

PARÁMETRO AUTO POWER OFF SETTING

Puede programar la cámara para que se apague automáticamente a los **60**, **120**, **300** segundos, o puede seleccionar **OFF** para mantenerla encendida hasta que usted la apague manualmente. Presione el botón del obturador para recorrer las opciones **60**, **120**, **300** y **OFF** (apagado automático desactivado) y después presione el botón POWER/MODE para guardar y pasar al siguiente parámetro.

ESC – presione el obturador al ver el icono ESC para salir del SETTINGS MODE y volver al PHOTO MODE.

Problemas y soluciones

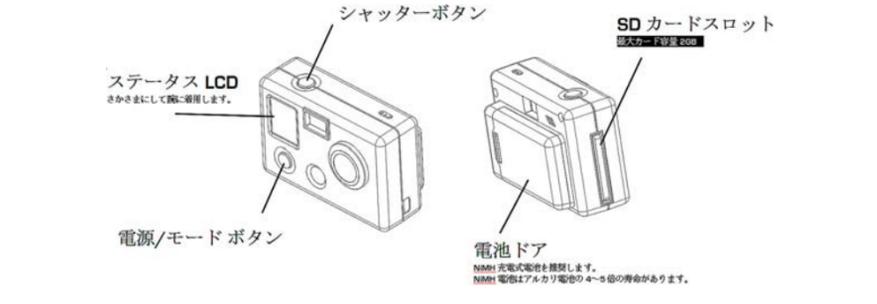
AVISO DE BAJO NIVEL DE PILA: Cuando el nivel de la pila es bajo, la pantalla LCD destella durante 5 segundos y la cámara se apaga automáticamente.

CONSEJOS REFERENTES A LA BATERÍA: Para maximizar la vida útil, utilice baterías recargables de NiMH. A temperaturas muy bajas, utilice baterías de litio AAA para maximizar la vida útil de las baterías.

CONSEJOS PARA CLIMAS FRÍOS: Cuando hace frío, es importante usar baterías AAA de litio o baterías de NiMH, ya que no se ven afectadas por la baja temperatura. Otros tipos de baterías pierden rápidamente la carga y no funcionan bien cuando hace frío.

VIDEOS CORTOS: Si su cámara está grabando videos más cortos de lo esperado, probablemente sea porque las baterías tienen poca carga y la cámara está guardando automáticamente el video antes de que las baterías se agoten.

Si tiene cualquier otro problema o pregunta, envíe un mensaje de correo electrónico a support@goprocamera.com y con mucho gusto le daremos ayuda.

取扱説明書

システム要件

デジタルヒーローカメラは、 Microsoft® ME/2000/XP 或いは Mac OS 9.1/10.1/10.2+と互換性があります。

電源/モード 選択ボタン
電源/モード 選択ボタンはカメラの前面にあり、カメラを電源を入／切にします。またカメラの電源が入っているときはモード選択ボタンになります。
電源/モード ボタンを 2 秒間以上押し続けるとカメラの電源が切れます。

シャッターボタン
シャッターボタンはカメラの上部にあり、 写真やビデオを撮影するときのシャッターとして作動します。シャッターボタンを SET モードにしてカメラ機能設定するとシャッターボタンは設定選択ボタンとして機能します。

写真撮影
[電源／モード]ボタンを押して下さい。
カメラは、自動的に単一写真モードで始動します。

[シャッター]ボタンを押して、撮影を実行します。

ピーッと音がなり、ファインダー画面に、撮影が実行されメモリーに保存されたことを示す、赤いランプがつきます。

これで、次の撮影が実行できます。

60 秒後に、カメラが自動的に電源を切るか、電源のボタンを押したままにすると電源を切る事ができます。

写真撮影 3X
[電源／モード]ボタンを押して下さい。
出版物 POWER/MODE ボタン再度及びあなたは三重の打撃のデッサンを見る。3x 写真を撃つためにシャッターボタ ンを押しなさい。

ビデオ撮影
電源/モード ボタンを押してカメラの電源を入れます。
電源/モード ボタンを繰り返し押して［ビデオカメラ］アイコンを前面 LCD ステータス画面に表示させます。
シャッターボタンを押してビデオ録画を開始します。録画中はビューファインダー内の赤色のライトが点滅します
録画を終了するにはシャッターをもう一度押します。メモリーの残量がなくなるとカメラは録画を自動的に停止します。

セルフタイマーの使用
[セルフタイマー]アイコンが表示されるまで、[電源／モード]ボタンを繰り返し押してください。そして、[シャッター]ボタンを押します。
[シャッター]ボタンを押すと、カメラは 10 秒後に自動的に写真を撮影します。

［５秒間隔で連続撮影］ モードで撮影 (点滅)
電源/モード ボタンを押します。
カメラは自動的にシングルフォトモードでスタートします。
電源/モード ボタンを数回押して、アイコンを ［トリプルショット］、［ビデオ］、［セルフタイマー］、そして［カメラ］に移動させます。このとき初めて［カメラ］アイコンがゆっくりと点滅し、［5 秒間隔で連続撮影］モードになります。
シャッターボタンを押し、［5 秒間隔で連続撮影］モードをスタートさせます。シャッターをもう一度押し連続撮影を終了します。
2GB SD を使用している場合、このカメラではアルカリ電池で 600 枚～700 枚の写真を、完全に充電した NiMH 電池では 1400 枚以上の写真が撮影できます。

全画像を消去
[全消去]アイコンが表示されるまで、[電源／モード]ボタンを繰り返し押してください。
[シャッター]ボタンを押して全ての画像を消去してください。アイコン画面が 5 秒間点滅します。点滅中に[シャッター]ボタンを再び押すと、カメラに保存されているすべての写真が消去されますが、点滅中に何もしなければ、写真は消去されず、カメラは単一写真モードにもどります。

最後の画像だけを消去
[最後消去]アイコンが表示されるまで、[電源／モード]ボタンを繰り返し押してください。
2.[シャッター]ボタンを押して、最後の写真を消去してください。

パソコンへの画像／ビデオファイルの取り込み

同梱の USB ケーブルを使用し、カメラをパソコンに接続します。[電源／モード]ボタンを押して下さい。
WINDOWS のマイコンピュータをダブルクリックすると、「リムーバブル・ディスク」アイコンが表示されます。このアイコンが表示されない場合は、マイコンピュータフォルダーを一旦閉じてから再び開きます。これで、「リムーバブル・ディスク」アイコンが表示されるはずです。
「リムーバブル・ディスク」アイコンをダブルクリックした後、「DCIM」フォルダーアイコンをダブルクリックします。次に、「100GOPRO」アイコンをダブルクリックします。
画像とビデオファイルが、「100GOPRO」フォルダー内に取り込まれています。画像又はビデオファイルを選択し、任意のフォルダーにドラッグするか、ダブルクリックして画像かビデオファイルを見ます。

カメラの設定

SET アイコンが見えるまで POWER/MODE ボタンを繰り替えし押します。

SHUTTER ボタンを押し設定モードにします。

SET モードでは、HOLD FUNCTION, PAL/NTSC, FREQUENCY, AUTO POWER OFF の設定ができます。

SET モードになったら、POWER/MODE ボタンを押してこれらのオプションを循環させます。

機能ホールド設定

HLO – この設定は「機能ホールドオン」という意味で、カメラの電源をオフにしたときに使用した最後のモードでカメラをオンにします。

HLF – この設定は「機能ホールドオフ」という意味で、初期設定である「写真モード」でカメラをオンにします。

シャッターボタンを押してモードを循環させ POWER/MODE ボタンを押して保存し、次の設定に進みます。

電源周波数設定
この設定ではカメラ使用地域の電源周波数に設定し室内写真の画質を高めます。北米、中南米、西日本では周波数を **60** に設定します。ヨーロッパ、東日本、オセアニアでは周波数を **50** に設定します

シャッターボタンを押してモードを循環させ POWER/MODE ボタンを押して保存し、次の設定に進みます。

HI/LO 録音 (ビデオ)

このカメラには HI と LO の 2 つのビデオ録音レベルがあります。

HI 設定は、通常のコンパクトカメラとして使用し、また振動が少ないときの録音する場合に有効です。

LO 設定は、カメラを自転車にハンドルに固定したり、自動車やオートバイ、ゴーカートなどの振動の多い装置に搭載して録画録音する場合に有効です。録画中に音が途切れる場合は設定を LO にすると効果があります。

シャッターボタンを押して HI または LO を交互に選択してから電源/モード ボタンを押して設定を保存し、次の設定に進みます。

倒立画像の撮影

なんらかの理由でカメラをさかさまにして撮影しなければならない場合でも、カメラをプログラムし画像を倒立させ、コンピュータや TV で写真や録画を再生すると正常に表示させることができます。これにより、コンピュータや TV で写真や録画を「倒立」させる必要がなくなります。

UP 設定は写真や録画像を「正常位置」で保存します。

UPd 設定は、写真や録画像を倒立位置で保存し、コンピュータや TV で見ると正立像に見せます。

シャッターボタンを押して UP または UPd を交互に選択してから電源/モード ボタンを押して設定を保存し、次の設定に進みます。

NTSC/PAL 設定
これは画像をテレビで見る場合のカメラの出力の設定変更です。
北米でテレビを見る場合は **nSC** に設定します。北米以外の地域またはどの地域でも **PAL** TV を利用する場合は **PAL** に設定します。
シャッターボタンを押してモードを循環させ POWER/MODE ボタンを押して保存し、次の設定に進みます。

自動パワーオフ設定

カメラの電源が **60**, **120**, **300** 秒後に自動的にオフになるよう設定することができ、また手動で電源をオフにするよう設定することもできます。シャッターボタンを押して **60**, **120**, **300** そして **OFF** (自動電源オフ機能取消) のオプションを循環させ、POWER/MODE ボタンを押して保存し、次の設定に進みます。

ESC – 設定（SETTINGS）モードを終了し写真（PHOTO）モードに戻るには、ESC アイコンが見えたらシャッターボタンを押します。

トラブルシューティング

低電池警告: 電池の電圧が低い時、LCD が 5 秒間点滅後、カメラの電源は自動的に切れます。

電池使用上のヒント： 使用時間が最長の電池は充電式 NiMH 電池です。低温時での使用には寿命の長いリチウム AAA 電池が最適です。

寒冷天候でのヒント：寒冷天候ではリチウム AAA 電池または NiMH 電池を使用します。これらの電池は寒冷温度でも特性が変化しません。 他の種類の電池は低温では電力が低下し性能が劣化します。

短い録画時間： カメラが思ったより短時間しか録画しない場合、電池電力が残り少ないため、電池が切れる前にカメラが録画を自動保存するためです。

その他の問題やご質問等は、 support@goprocamera.com まで E-メールでお問い合わせ、ご相談ください。

For EU Only

M-YDC300-4L-WOO-R